**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 5-7 классов.**

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 5-7 классов на 2021-2022 учебный год составлена по Примерной программе по изобразительному искусству для основной общеобразовательной школы, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, на основе авторской программы Б. М. Неменского, Л. А. Неменской, Н. А. Горяевой, А. С. Питерских

 **Основная цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоциональноценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

 Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

 **Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуальнопространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает на этапе основного общего образования в объёме: в 5, 6, 7 классе — 102 ч. Календарно-учебный график школы в 2021-2022 учебном году рассчитан на 35 недели. В 5 - 7 классах на изучение предмета выделен 1 час в неделю (35 часа в год), каждое занятие представляет собой практическое.

 **Планирование учебного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела | Кол-во час. |
| 5 класс 35 часа |
| 1 | Древние корни народного искусства  | 8 |
| 2 | Связь времён в народном искусстве  | 5 |
| 3 | Декор — человек, общество, время  | 10 |
| 4 | Декоративное искусство в современном мире  | 8 |
| 6 класс 35 часа |
| 1 | Виды изобразительного искусства и основы образного языка | 8 |
| 2 | Мир наших вещей. Натюрморт | 8 |
| 3 | Вглядываясь в человека. Портрет | 11 |
| 4 | Человек и пространство. Пейзаж | 8 |
| 7 класс 32 часов |
| 1 | Изображение фигуры человека и образ человека  | 8 |
| 2 | Поэзия повседневности | 8 |
| 3 | Великие темы жизни | 8 |
| 4 | Реальность жизни и художественный образ | 8 |

Учебно-методическое обеспечение предмета:

1. Учебник: Горяева Н.А. Изобразительное искусство: Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб.для общеобразоват. организаций / Н.А. Горяева О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. –М.: Просвещение, 2017.

2. Горяева Н. А. Уроки изобразительного искусства. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 5 класс / Н. А. Горяева; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2017

3. Учебник: Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017

4. Учебник: Питерских А. С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений/ А. С. Питерских, Г. Е. Гуров; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2017