

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 с. Романовка

Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ №30

с. Романовка

 А.М. Назаренко

Приказ № 134 от 30.08.2022 г.



Рабочая программа

внеурочной деятельности

Творческая мастерская

Срок реализации программы: 4 года

Направление: **Трудовая деятельность**

Класс: 1

Количество часов: 33

Возраст: 6,5-11 лет

Педагог дополнительного образования: Назаренко Т. А.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30 с. Романовка

Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ №30

с. Романовка

_____ А.М. Назаренко

Приказ № 134 от 30.08.2022 г.

Рабочая программа

внеурочной деятельности

Творческая мастерская

Срок реализации программы: 4 года

Направление: **Трудовая деятельность**

Класс: 1

Количество часов: 33

Возраст: 6,5-11 лет

Педагог дополнительного образования: Назаренко Т. А.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» для 1 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы начального общего образования, в соответствии с действующим законодательством в сфере образования.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

Актуальность данной программы состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Актуальность программы «Творческая мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

Цель: создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

Задачи:

- Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;
- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

1. Результаты освоения программы

Личностные универсальные учебные действия

У учащегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные универсальные учебные действия

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.

Модуль «Школьный урок»

Задача: использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися. Данное направление подразумевает использование воспитательных возможностей организации урока:

1. Воспитание интереса к учению, к процессу познания (создание и поддержание интереса, активизация познавательной деятельности учащихся).
2. Воспитание сознательной дисциплины (показать важность учебно–познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).
3. Формирования умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил).
4. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирование учителем умения слушать, высказывать и аргументировать свое мнение.).
5. Воспитание гуманности (регулирование отношений «учитель - ученик», «ученик - ученик»).
6. Использование воспитательных возможностей, обусловленных спецификой учебного предмета.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов внеурочной деятельности

1 класс (33 часа)

Название раздела	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации занятий
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в	-Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; -Сбор различных природных материалов;	Занятие-путешествие. Экскурсия в природу. Творческая

		природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов. Изготовление животных из листьев.	-Изучение правил просушивания и хранение природных материалов; -Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	деятельность. Практическая работа.
Работа с бумагой и картоном	10	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар – птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок».	- Создание эскиза аппликаций; -Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; -Оформление изделия по собственному желанию.	Практическая работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичными материалами	11	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тестом пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».	-Изготовление декоративных игрушек по образцу; -Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; -Использование приемов работы с пластилином; -Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым материалом	8	Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Крокодил и Тигренок из коробочек.	-Создание эскиза; -Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов художественного	Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества.

			творчества; -оформление изделия при помощи красок.	
--	--	--	--	--

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов	Количество часов по классам
1.	Работа с природным материалом	4
2.	Работа с бумагой и картоном	10
3.	Работа с пластичными материалами	11
4.	Работа с бросовым материалом	8
	ИТОГО:	33

Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Кол- во часов	Дата
	Работа с природным материалом 4 ч.		
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	1	06.09
2.	Рассказ о флористике, природе родного края.	1	13.09
3.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов.	1	20.09
4.	Изготовление животных из листьев.	1	27.09
	Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилином) 11 ч.		
5.	Рассказ о глине и пластилине.	1	04.10

6.	Лепка простых по форме овощей и фруктов (по образцу)	1	11.10
7.	Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ.	1	18.10
8-9	Осьминожка (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия)	1	25.10
10-11	Бусы.	2	08.11 15.11
12-13	Солонка «Уточка».	2	22.11 29.11
14-15	Брелок «Человечек».	2	06.12 13.12
Работа с бумагой и картоном 10 ч.			
16.	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты.	1	20.12
17.	Ребристые игрушки. Елочка.	1	27.12
18.	Колокольчик.	1	10.01
19.	Пушистый шарик.	1	17.01
20.	Подсолнухи.	1	24.01
21.	Аппликация из бумажных комочков. Петушок.	1	31.01
22.	Аппликация с бумажными петлями. Ромашка.	1	07.02
23-24	Жар-птица.	2	14.02 28.02
25.	Пластичная полоска. «Мишка».	1	14.03
Работа с бросовым материалом 8ч.			
26.	Ваза для сухих цветов.	1	21.03
27.	Игрушки из катушек.	1	04.04
28-29	Тигренок из коробки.	2	11.04 18.04
30.	Крокодил из коробочек.	1	25.04
31-32	Панно «Апельсиновый букет».	2	2.05 16.05
33	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.	1	23.05

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МС
МБОУ СОШ №30 с. Романовка
От 30.08.2022г. №1
Руководитель МС
_____/Краснояржская О. В./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
_____/Хворост Т. М.
30.08.2022г.

